

Slikarka opisuje svoji umetnini na platnicah nove knjige *Vrtinec*

Naslovnica je obraz knjige

» **Z** vsako naslovnico posebne in dragocene zbirke knjig Esther Hicks sem dobivala ogromno podporo Abrahama,« pravi Vesna Kravcar, avtorica slik na naslovnica vseh knjig iz zbirke Abrahamov nauk, ki razlagajo Zakon Privlačnosti. Umetnica nam tu razkriva, kako je ustvarjala svoja dela.



Ključ

Beseda je srce in duša knjige, naslovnica je obraz, ki nam smejoč se priključuje, da smo na pravi poti, in vabi v razkrivanje nerazkritih delov sebe skozi učenje, ki ga knjiga ponuja.

Vsaka knjiga ima posebno zgodbo slike na naslovnici. Vsaka slika na naslovni strani knjige je ključavnica in slika na zadnji strani ovitka je ključ.

Ključavnica predstavlja vhod v nezavedno sprejemanje učenj Abrahama, ključ pa stikalo za aktiviranje kode, ki vsebuje vsa znanja in vse ostalo, kar potrebujemo, da lahko zaživimo na način, kot ga predstavljajo knjige. Vsaka knjiga je zaklad, ki čaka, da ga odkrijemo.

Sliki za knjigo *Vrtinec* sta nastali dva meseca preden je Esther dokončala izvirnik – *Vortex*, in ko sem stala pred obema slikama, sem vedela, da ta knjiga zaokroža pomembna sporočila vseh prejšnjih in dodaja novo znanje, novo učenje Abrahamovih naukov.

Rdeča, oranžna in rumena barva so barve čiste energije življenja, veselja, radosti, razsvetljenja in prepletene z zlatimi žarki spominjajo na sijaj sonca v čarobnem dnevu. To je ključavnica. Ključ na zadnjem delu knjige je v barvah ključavnice, a ima mehke, prilegajoče se žarke, ki se v trenutku zlijejo z namenom duše, da odkrije spoznanja veličastnih skrivnosti. Zlata krogla je koda za vstop v vse, kar je kdaj bilo, je in bo na razpolago človeštvu v obliki informacij, ki jih v tem trenutku potrebujemo bolj kot kdajkoli.

Energija slike daje knjigi močan potencial za spodbujanje odpiranja naših notranjih darov in potencialov, zato je knjiga resnično dragocena izkušnja, ki jo lahko povabite v svoje življenje.

Moja izkušnja z energijo Abrahama je neprecenljiva, saj z lahkoto odpiram vrata, ki so bila še včeraj zaprta in nedosegljiva. Moj razumski mož pravi – če bi napisala knjigo o svojem življenju, bi jo brali kot znanstveno fantastiko, saj nihče ne bi verjel temu, kar se mi dogaja. Pa se dogaja, tukaj in zdaj, in vse to mi daje pogum za nadaljevanje raziskovanja svojih lastnih darov, potencialov, talentov ... in ne, nisem ena izmed mnogih, ki je za to izbrana, sem ena izmed mnogih nas, ki imamo enake

možnosti. Bodite drzni, poskusite zaživi drugače, pa čeprav samo v mislih, kajti nekega dne boste verjeli, da ste si sami napisali svojo pravljico. Kakšna bo, je odvisno samo od vas ...

Koliko časa in energije porabimo samo za to, da odklenemo nekaj, kar je v resnici ves čas odklenjeno, le naš um tega ne zaznava?



Ključavnica

Koliko časa in energije porabimo, da ljudi prepričujemo, naj se spremenijo, ker jim bo potem lažje, a le mi tako mislimo?

In koliko noči prejočemo, misleč, da nas je tudi Bog zapustil v bolečini, namesto da bi odprli oči in ga videli v ogledalu, ki nam kaže objokan obraz?

Dovolj je bilo. Obžalovanje ni potrebno, saj smo vse to potrebovali.

Začnimo danes. Začnimo tu, kjer smo. Začnimo z vrtincem, v katerem so shranjene vse naše sanje ... in sanjajmo vse do tja, kjer se pravljica konča s »HAPPILY EVER AFTER ...«

Vesna Kravcar 